

## L'acrostiche

Dans un poème en acrostiche, la suite des lettres initiales de chaque vers forme une phrase, un nom de personne, un mot-clé...

<p><b>C O U L E U R S</b></p> <p>Comme un arc en ciel, c'est beau, Orange, vert, rouge, indigo, Unie, chamarrée, brillante, La couleur peut être vivante, Étalée sur la palette, Unisson des teintes en fête, Rien n'égale leur harmonie, Si l'ensemble est bien choisi.</p> <p>Nelly Johnson</p>	<p>le zèbre, tout noir, tout blanc</p> <p>beauté qui galope dans le vent</p> <p>Les éclairs lui ont fait des rayures C'est un animal qui cherche aventure J'ai d'autres belles histoires à raconter... Mais maintenant, à cause des hommes il s'est en allé dans une bien lointaine contrée...</p>
<p>Tu as vu le tapis Avancer en catimini Pour tromper le loup Il espère comme ça Rejoindre son lit</p> <p>Marie-Hélène LAFOND</p>	<p>Mon amie reste ici encore.</p>
	<p>Léa où es-tu ?</p> <p>Es-tu là ?</p> <p>À côté de moi ?</p>

## Le lipogramme : jeu de la lettre interdite

Sans « a » : Le chien court derrière une mouche.

Sans « e » : Tristan rigolait à propos du film qu'on avait vu.

**Le pangramme**: il s'agit d'écrire en utilisant obligatoirement une lettre dans tous les mots.

**Papa ira acheter la viande à la grande surface samedi matin car maman restera à la maison avec ma tante**

**Le tautogramme**: cette fois la lettre imposée doit figurer en tête de tous les mots de la phrase.

**Dans dix dimanches, David donnera deux douzaines de dindons dodus.**

