

## exemple de fiche complétée pour un élève fictif

### Synthèse des acquis scolaires à la fin de l'école maternelle

	[Lou ne réussit pas encore	[Lou] est en voie de réussite	[Lou] réussit souvent	Points forts et besoins à prendre en compte
<b>1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b>				
<b>Langage oral : communication, expression</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sait expliquer une recette ou la fabrication d'un objet avec des phrases et un vocabulaire adapté</li> <li>- Sait raconter une succession d'évènements dans l'ordre</li> <li>-</li> </ul>		X		Lou mémorise des mots de vocabulaire. Elle restitue quelques étapes dans l'ordre. Elle doit encore progresser dans la construction de phrases.
<b>Compréhension d'un message oral ou d'un texte lu par l'adulte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sait exécuter plusieurs consignes</li> <li>-</li> </ul>			X	Lou comprend des consignes simples.
<b>Découverte de l'écrit ; relations entre l'oral et l'écrit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sait encoder un mot simple en empruntant des morceaux de mots ou/et en faisant correspondre des lettres avec des sons</li> <li>- Sait pointer du doigt les mots d'un titre d'album</li> <li>- Sait dicter une phrase</li> </ul>	X			Lou entend des syllabes, elle connaît quelques lettres de l'alphabet mais ne met pas encore en relation lettres et sons, mots oral et mot écrit. En dictée à l'adulte, elle sait ce qu'elle veut dire mais elle ne formule pas de phrase construite avec toutes les informations.
<b>Geste graphique, écriture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sait écrire son prénom en cursive sans modèle</li> </ul>			X	Lou réussit à écrire son prénom en cursive entre deux lignes.
<b>Mémorisation, restitution de textes (comptines, poèmes...)</b>			X	Lou a une très bonne mémoire des comptines apprises.
<b>2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</b>				
<b>Engagement, aisance et inventivité dans les actions ou déplacements</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'implique et agit dans des situations motrices variées( jeux, danse, natation)</li> <li>- Expérimente des actions motrices nouvelles (en danse, en jeu collectif...)</li> </ul>			X	Lou participe volontiers à toutes les activités proposées. Elle est capable d'expliquer ce qu'elle sait faire et expérimente de nouvelles actions pour progresser. Elle doit encore apprendre à coopérer en jeu collectif.
<b>Coopération, interactions avec respect des rôles de chacun</b> Tient compte des autres dans ses actions et dans ses déplacements, accepte de coopérer et/ou de s'opposer.		X		

	<b>3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</b>			
Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : dessin, compositions graphiques, compositions plastiques Sait reproduire un modèle Sait choisir les outils (éponge, pinceau...) pour créer un paysage, un décor.		X		Lou s'implique dans les activités de dessin. Elle reproduit un modèle mais ne sait pas encore choisir les outils en fonction de ce qu'elle veut créer.
<b>Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : voix, chants, pratiques rythmiques et corporelles</b> Associe un instrument à un personnage, une manière de jouer à une émotion (secouer, frotter, taper, souffler, gratter...) Module sa voix en fonction de l'intention (crier, murmurer, rythmer...)			X	Elle est sensible à la musique, sait reproduire des rythmes simples et aime jouer avec sa voix.
	<b>4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</b>			
<b>Utilisation des nombres</b> Sait compter Sait lire les nombres Dénombrer une quantité, comparer des quantités			X	Lou réussit à dire la comptine numérique jusqu'à 25 sans erreur. Elle reconnaît les nombres jusqu'à 12 et sait dénombrer une quantité en donnant le cardinal.
<b>Première compréhension du nombre</b> Connaît les décompositions de petits nombres		X		Lou réussit à séparer une collection en deux sous collections mais ne sait pas encore les évoquer mentalement.
<b>Petits problèmes de composition et de décomposition de nombres (ex : 3 c'est 2 et encore 1 ; 1 et encore 2)</b> Résout des problèmes en mettant en jeu des décompositions/recompositions et des compléments de nombres				
<b>Tris, classements, rangements, algorithmes</b> Classe quelques objets de différentes formes géométriques, des solides, Poursuit un algorithme avec une alternance simple en tenant compte de plusieurs paramètres			X	Lou reconnaît et nomme le carré, le rond, le triangle. Elle sait continuer un collier avec une alternance de trois couleurs ou de trois formes différentes.
	<b>5. Explorer le monde</b>			
<b>Temps : repérage, représentations, utilisation de mots de liaison (puis, pendant, avant, après,..)</b> Situe des événements dans la semaine ou le mois Ordonne des images séquentielles		X		Lou sait retrouver l'ordre des moments de la journée. Elle commence à se repérer dans la semaine.
<b>Espace : repérage, représentations, utilisation des termes de position (devant, derrière, loin, près,...)</b> Situe des objets par rapport à soi, à d'autres objets Représente un parcours réalisé dans la salle de jeux		X		Lou se repère dans la salle de jeux. Le passage à une représentation par le dessin est à consolider.
<b>Premières connaissances sur le vivant (développement ; besoins...)</b> Situe les différentes parties du corps			X	Lou connaît et nomme les différentes parties de son corps.
<b>Utilisation, fabrication et manipulation d'objets</b> Réalise des constructions en respectant une notice de montage		X		Elle sait reproduire un modèle mais ne réussit pas encore à lire une notice de

**Compréhension de règles de sécurité et d'hygiène**

Respecte les règles de sécurité et d'hygiène

montage.

Lou respecte les règles de sécurité.

**Apprendre ensemble et vivre ensemble****Observations réalisées par l'enseignant(e)**

Maintien de l'attention, persévérance dans une activité

Prise en compte de consignes collectives

Participation aux activités, initiatives, coopération

Prise en compte des règles de la vie commune

**Communication avec la famille**

Visa de l'enseignante / de l'enseignant de la classe	Visa de la directrice / du directeur de l'école	Visa des parents ou du représentant légal de l'élève
Date : .....	Date : .....	Pris connaissance le : .....
Nom : ....	Nom : ....	Nom : .....
Signature	Signature et cachet de l'école	Signature