



Inspection de l'éducation
nationale de SAINT-LO 3

éducation
nationale



LES PROGRAMMES D'ENSEIGNEMENT 2015

Cycles 2 et 3

Circonscription de Coutances

Conférence du 8 novembre 2016

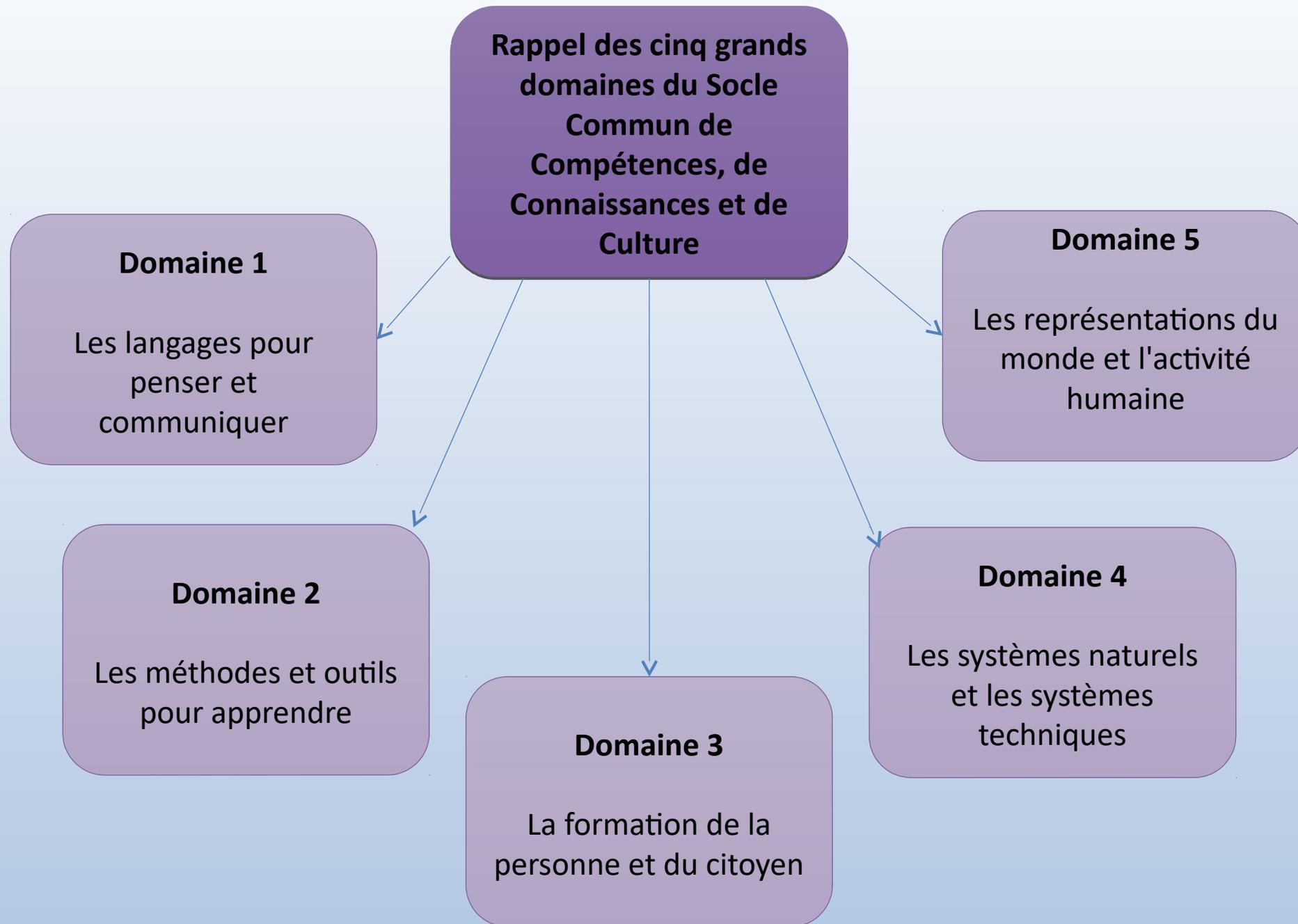
SOMMAIRE

- Présentation du socle commun
- Présentation des programmes
- Architecture des programmes
- Les points forts des programmes
- Les spécificités du cycle 2 et du cycle 3
- Les ressources pour accompagner leur mise en œuvre

Présentation du socle commun de compétences de connaissances et de culture

[Vidéo Michel LUSSAULT](#)

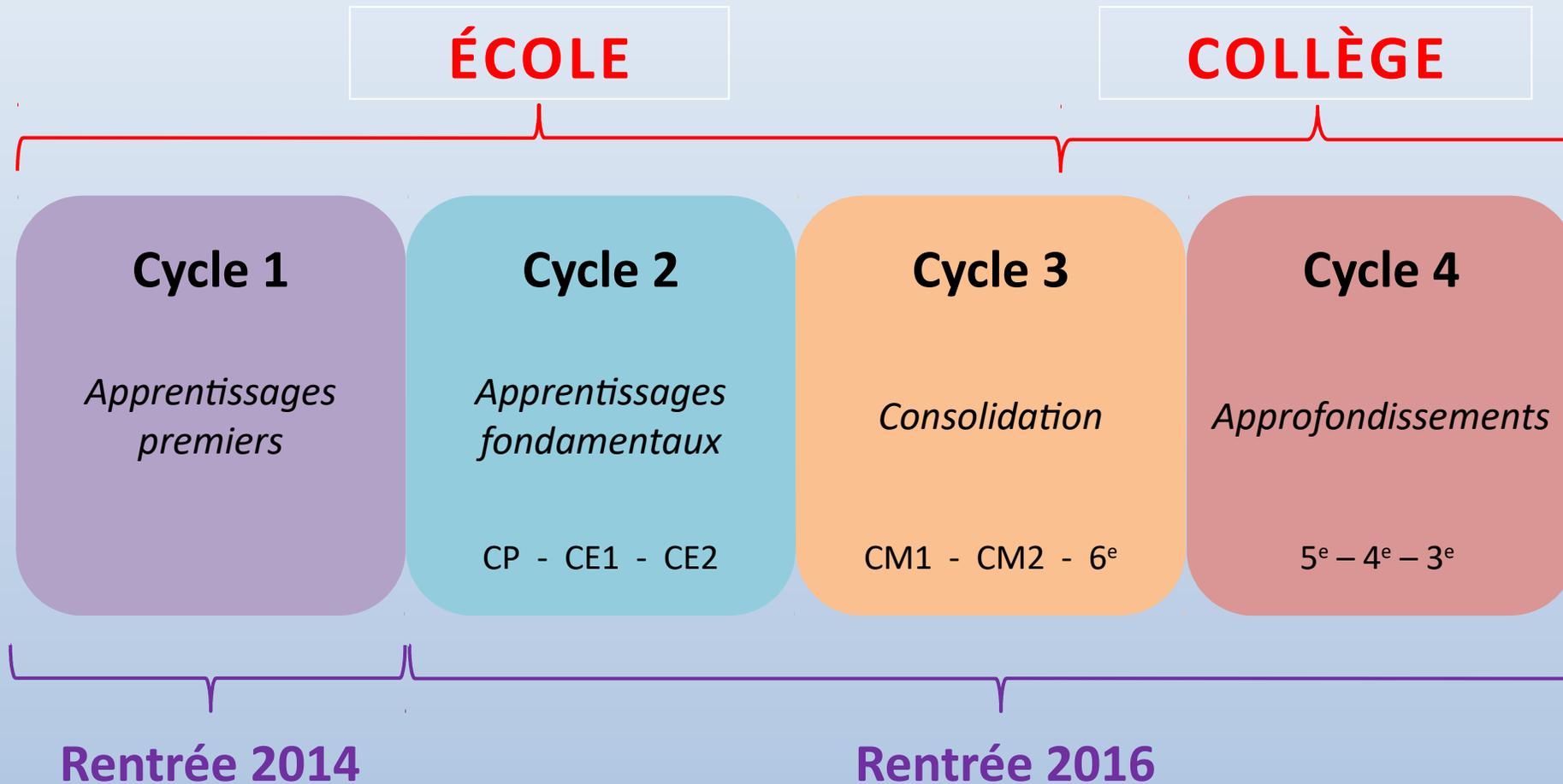
Président du Conseil Supérieur des Programmes



Présentation des programmes d'enseignement 2015

- Programmes conçus par cycle
- Des programmes « soclés »

2016 : LES NOUVEAUX CYCLES



DES PROGRAMMES SOCLÉS

SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPÉTENCES ET DE CULTURE

Domaine 1

Les langages
pour penser et communiquer

Domaine 2

Les méthodes et outils
pour apprendre

Domaine 3

La formation
de la personne et du citoyen

Domaine 4

Les systèmes naturels
et les systèmes techniques

Domaine 5

Les représentations du monde
et l'activité humaine

PROGRAMMES D'ENSEIGNEMENT DES CYCLES 2, 3 ET 4

VOLET 1

Spécificités du cycle
*À quoi sert le cycle
pour atteindre le socle ?*

VOLET 2

Contributions
des voies disciplinaires
au socle

VOLET 3

Opérationnalisation
par voie disciplinaire

Structure générale

Volet 1

Volet 2

Volet 3

Table des matières

Programme pour le cycle 2

Les spécificités du cycle des apprentissages fondamentaux
Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun
Français
Langues vivantes (étrangères ou régionales)
Enseignements artistiques
Éducation physique et sportive
Enseignement moral et civique
Questionner le monde
Mathématiques

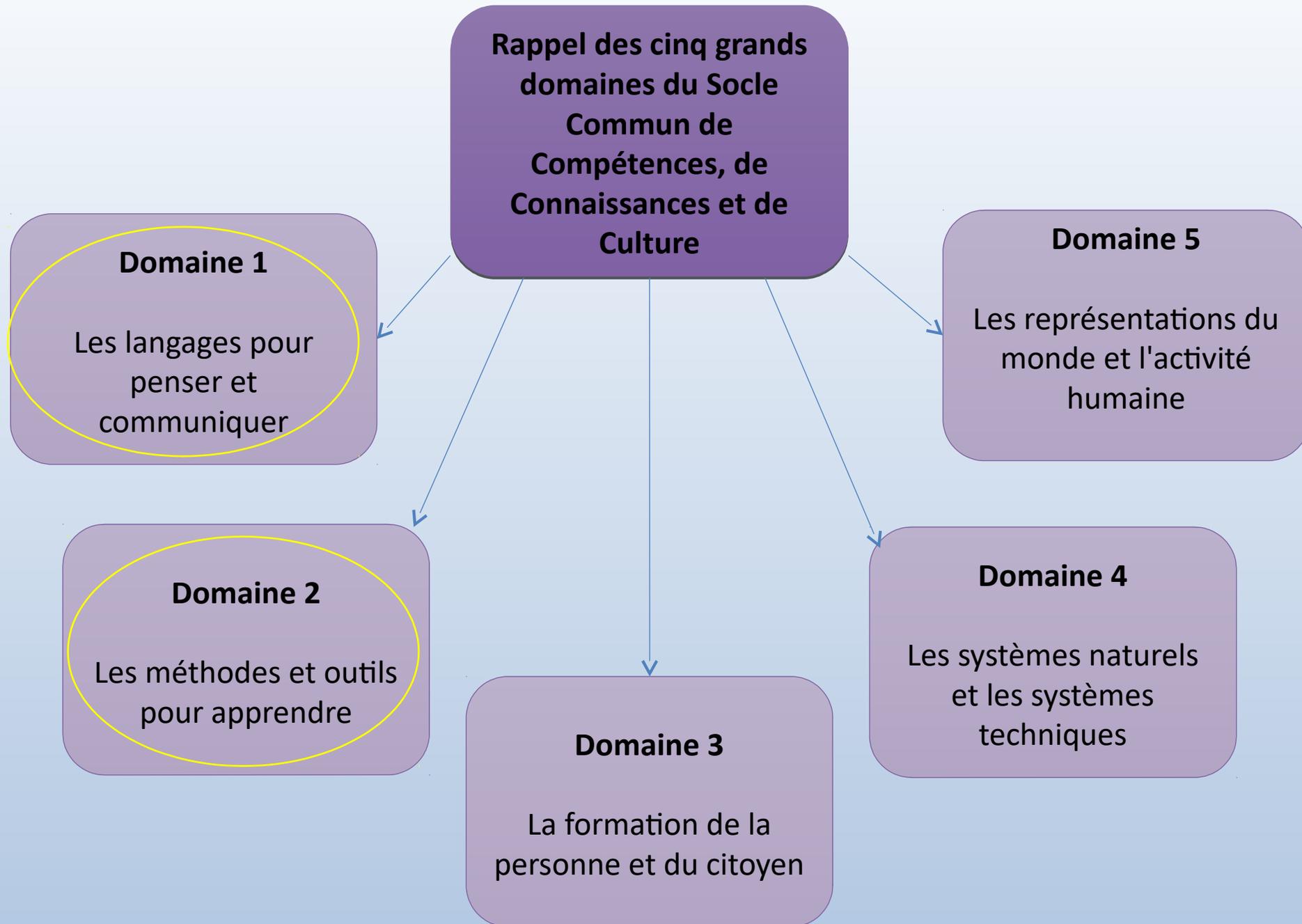
Programme pour le cycle 3

Les spécificités du cycle de consolidation
Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun
Français
Langues vivantes (étrangères ou régionales)
Arts plastiques / Éducation musicale / Histoire des arts
Éducation physique et sportive
Enseignement moral et civique
Histoire et géographie
Sciences et technologie
Mathématiques

Programme pour le cycle 4

Les spécificités du cycle des approfondissements
Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun
Français
Langues vivantes (étrangères ou régionales)
Arts plastiques
Éducation musicale
Histoire des arts
Éducation physique et sportive
Enseignement moral et civique
Histoire et géographie
Physique-chimie
Sciences de la vie et de la terre
Technologie
Mathématiques
Éducation aux médias et à l'information

volet 2



Toutes les disciplines concourent à ces apprentissages.

- ✓ Savoir apprendre une poésie, une leçon
- ✓ Relire une consigne
- ✓ Utiliser des outils (référentiels)
- ✓ Travailler à plusieurs, collaborer, échanger
- ✓ Rechercher une information (documentaire papier ou numérique, dans une BCD)
- ✓ Utiliser des outils numériques (logiciels, traitement de texte...)

UNE ARCHITECTURE RECURRENTE

Volet 3 des programmes

Pour chaque voie disciplinaire



Compétences travaillées**Comprendre et s'exprimer à l'oral**

- Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.
- **Dire pour être entendu et compris.**
- Participer à des échanges dans des situations diversifiées.
- Adopter une distance critique par rapport au langage produit.

Domaines du socle

1 2 3

Attendus de fin de cycle

- Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.
- **Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.**
- **Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues - notamment raconter, décrire, expliquer - dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.**
- Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...).

Compétences et connaissances associées	Exemples d'activités
<p>Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes (<i><u>lien avec la lecture</u></i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prise en compte des récepteurs ou interlocuteurs. - Mobilisation de techniques qui font qu'on est écouté (articulation, débit, volume de la voix, intonation, posture, regard, gestualité...). - Organisation du discours. - Mémorisation des textes (en situation de récitation, d'interprétation). - Lecture (en situation de mise en voix de textes). 	<p>Jeux sur le volume de la voix, la tonalité, le débit, notamment pour préparer la mise en voix de textes (expression des émotions en particulier).</p> <p>Rappel de récits entendus ou lus.</p> <p>Présentation des conclusions tirées d'une séance d'apprentissage, d'une lecture documentaire, avec réutilisation du vocabulaire découvert en contexte</p> <p>Présentation de travaux à ses pairs.</p> <p>Présentation d'un ouvrage, d'une œuvre.</p> <p>Justification d'un choix, d'un point de vue.</p> <p>Préparation d'une lecture à voix haute.</p> <p>Lecture après préparation d'un texte dont les pairs ne disposent pas.</p> <p>Enregistrement et écoute ou visionnement de sa propre prestation ou d'autres prestations.</p>

Repères de progressivité

La progressivité doit être recherchée dans une évolution des variables de mise en situation :

- La régulation, voire **le guidage de l'adulte peuvent être forts au CP** et devront décroître sans jamais faire défaut à ceux qui en ont besoin ;
- Dans les interactions, **la taille du groupe d'élèves impliqués directement**, réduite au **CP**, s'élargira ; au **CE2**, des interactions performantes doivent pouvoir s'installer avec la classe entière ;
- **Les sujets autour desquels l'écoute ou les échanges sont organisés** sont proches des expériences des élèves au **CP** et s'en éloignent progressivement tout en restant dans le registre de la culture partagée ou à partager par la classe ;
- **La préparation des prises de parole devient progressivement plus exigeante** (précision du lexique, structuration du propos) et peut s'appuyer sur l'écrit à partir du moment où les élèves ont acquis une certaine aisance avec la lecture et la production d'écrits.

Croisements entre les enseignements

- Le langage oral trouve à se développer dans les dialogues, les débats d'interprétation (textes images), dans les comptes rendus, dans les discussions à visée philosophique (lien avec l'EMC).
- Il peut également être travaillé en Education Physique et Sportive qui nécessite l'emploi d'un vocabulaire adapté et précis.

**Points forts et
spécificités
des programmes d'enseignement de 2015**

Les points forts de ces programmes

Des
compétences
clairement
identifiées

Du temps pour
apprendre

Enseignement
explicite
Clarté cognitive

Bienveillance
Evaluation
positive

L'élève acteur
L'élève au centre des
apprentissages

Maîtrise des langages
Articulation oral/écrit

Croisements
entre
enseignements

Sens et
automatisation

**Des
compétences
clairement
identifiées**

Penser l'enseignement des programmes comme la construction de compétences et pas seulement de contenus.

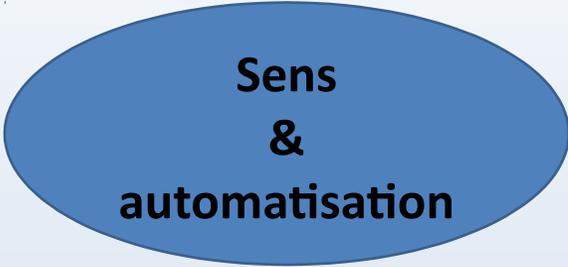
Ex: mathématiques

Les compétences essentielles sont: chercher, modéliser, représenter, raisonner, calculer, communiquer



**Du temps
pour apprendre**

Les élèves qui arrivent en début de cycle 2 sont très différents.
Reprises constantes de connaissances en cours d'acquisition
Prise en compte du rythme et des besoins de chacun



**Sens
&
automatisation**

Sens et automatisation se construisent en même temps:

Une automatisation sans sens n'est pas facilement appréhendée et n'est pas facilement durable.

Nécessité de programmer des activités d'entraînement mais les élèves doivent comprendre ce qu'ils font et ce qui est attendu d'eux.

Acquisition de savoir-faire pour libérer des ressources cognitives.

**Enseignement
explicite
Clarté cognitive**

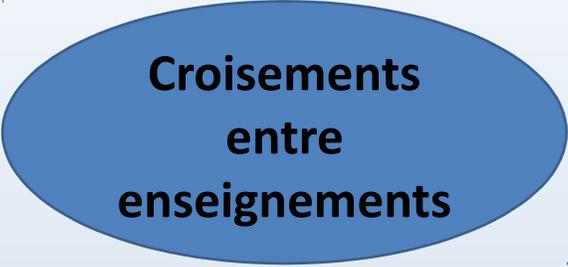
L'**organisation** et le **contenu** des activités scolaires doivent permettre à l'enfant de se faire une idée, *la plus claire possible*, de la **nature** et des **fonctions** de ces activités.



**Maîtrise
des langages**

Langue française : objet d'apprentissage central

- ✓ Articulation: lecture/écriture
- ✓ La langue : outil de communication qui permet de questionner, échanger, rendre compte à l'oral ou à l'écrit dans les différents enseignements.



**Croisements
entre
enseignements**

Toutes les disciplines concourent à la maîtrise des compétences et des connaissances.

Mise en place de projets pluridisciplinaires afin de donner du sens aux apprentissages.



**Bienveillance
et
Exigence**

Enjeux

Améliorer l'efficacité des apprentissages
en permettant à chaque élève d'**identifier** :

- ses **acquis**
- ses **difficultés**

Objectifs

Privilégier une évaluation :

- **positive**
- **simple**
- **lisible**

qui :

- valorise les **progrès**
- soutient la **motivation**
- encourage les **initiatives**

SPÉCIFICITÉS

du cycle 2

Prioriser les apprentissages fondamentaux

- Lecture, et notamment décodage/encodage
- Compréhension de textes narratifs et documentaires

Place centrale pour les connaissances intuitives

Les connaissances du monde ne sont pas les mêmes pour tous, il est nécessaire de partir d'expériences partagées.

Articuler concret et abstrait

Poursuite de la construction du lien entre familiarisation pratique et élaboration conceptuelle. Il faut amener l'élève à s'abstraire du réel pour entrer dans la représentation.

Justifier de façon rationnelle

Expliquer , justifier, raisonner.
Former l'esprit critique et le respect d'autrui.

du cycle 3

Consolider les apprentissages fondamentaux

→ Les langages

Place centrale de la maîtrise de la langue

- Affermir l'apprentissage de la lecture écrite et de l'oral pour acquérir une autonomie suffisante.

Accéder à une réflexion plus abstraite en développant une capacité de raisonnement dans des tâches complexes. (Enseignement de stratégies explicites).

Coopérer à travers la réalisation de projets

Permettre une meilleure transition entre l'école et le collège

Cycle des apprentissages fondamentaux (CP-CE1-CE2)

Domaines disciplinaires	Horaires	
	Durée annuelle	Durée hebdomadaire moyenne
Français	360 heures	10 heures
Mathématiques	180 heures	5 heures
Langues vivantes (étrangères ou régionales)	54 heures	1 h 30
Éducation physique et sportive	108 heures	3 heures
Enseignements artistiques	72 heures	2 heures
Questionner le monde Enseignement moral et civique**	90 heures	2 h 30
Total	864 heures	24 heures*

* 10 heures hebdomadaires sont consacrées à des activités quotidiennes d'oral, de lecture et d'écriture qui prennent appui sur l'ensemble des champs disciplinaires.

** Enseignement moral et civique : 36 heures annuelles, soit 1 heure hebdomadaire dont 0 h 30 est consacrée à des situations pratiques favorisant l'expression orale.

Cycle de consolidation (CM1 et CM2)

Domaines disciplinaires	Horaires	
	Durée annuelle	Durée hebdomadaire moyenne
Français	288 heures	8 heures
Mathématiques	180 heures	5 heures
Langues vivantes (étrangères ou régionales)	54 heures	1 h 30
Éducation physique et sportive	108 heures	3 heures
Sciences et technologie	72 heures	2 heures
Enseignements artistiques	72 heures	2 heures
Histoire et géographie Enseignement moral et civique **	90 heures	2 h 30
Total	864 heures	24 heures*

* 12 heures hebdomadaires sont consacrées à des activités quotidiennes d'oral, de lecture et d'écriture qui prennent appui sur l'ensemble des champs disciplinaires.

** Enseignement moral et civique : 36 heures annuelles, soit 1 heure hebdomadaire dont 0 h 30 est consacrée à des situations pratiques favorisant l'expression orale.

Les ressources des programmes

Ressources

Cycle 2



Français



Langues vivantes



**Éducation physique et
sportive**



**Enseignements
artistiques**



Questionner le monde



Mathématiques



**Enseignement moral et
civique**

Ressources

Cycle 3



Français



Langues vivantes



Éducation physique et sportive



Arts plastiques



Éducation musicale



Histoire des arts



Histoire et géographie



Sciences et technologie



Mathématiques



EMC

Un exemple : Français / Langage oral

Place prépondérante de l'oral

```
graph TD; A[Place prépondérante de l'oral] --> B[Une proposition de démarche]; A --> C[Une illustration en classe de CE1];
```

Une proposition de démarche

Une illustration en classe de CE1

Une démarche d'apprentissage de l'oral

Un exemple en CE1

Croisement entre Français et Questionner le monde

Séquence au CE1 à partir de l'album *Un lion à Paris*, Béatrice Alemagna, édit. Autrement jeunesse.

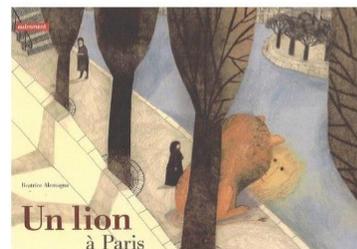
-  Introduction
-  Séance 1 : Découverte de l'album et de l'histoire
-  Séance 2 : Construction d'une frise chronologique et production d'écrit
-  Séance 3 : De la fiction à la réalité
-  Séance 4 : De la fiction à la réalité (suite)
-  Séances 5 et 6 : Localiser les lieux visités par le lion
-  Séance 7 : Imaginer l'itinéraire du lion
-  Séance 8 : Évaluation des acquis des élèves

- Séquence
- Vidéo évaluation

Activité 1 Découverte de l'album

L'enseignant annonce que l'on va parler de Paris. Il incite les élèves à exprimer ce qu'ils savent à propos de Paris et note leurs idées sur une affiche qui restera visible tout au long de la séquence.

Dans un second temps, l'enseignant fait réagir les élèves



sur la première de couverture de l'album. Les élèves décrivent l'image. Ils comprennent que le lion se regarde dans un fleuve, une rivière, dans l'eau. Ils disent que ce lion va être le personnage principal de cette histoire qui se passe à Paris.



Merci de votre attention